

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	: Multinarasi Relief Yeh Pulu Basis Penciptaan Seni Lukis Kontemporer		
Jumlah Penulis	: 3 orang		
Status Pengusul	: penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	a.	Nama Jurnal	: Mudra Jurnal Seni Budaya
	b.	Nomor ISSN	: p-ISSN: 0854-3461 e-ISSN: 2541-0407
	c.	Volume,nomor, bulan tahun	: Vol 33 No. 2 Mei 2018
	d.	Penerbit	: ISI Denpasar
	e.	DOI artikel (jika ada)	: http://dx.doi.org/10.31091/mudra.v33i2.372
	f.	Alamat web jurnal	:
URL JURNAL : http://dx.doi.org/10.31091/mudra.v33i2			
URL ARTIKEL: http://dx.doi.org/10.31091/mudra.v33i2.372			
	g.		

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (10%)		2,5		2,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7,5		7,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7,5		7,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		7,5		7,5
Total = (100%)		25		25
Nilai Pengusul = 60%* =				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** Penulisan sudah sesuai dengan selingkung jurnal Mudra (jurnal akreditasi nasional SINTA 2). Substansi artikel sesuai bidang ilmu pengusul/penulis pertama (seni murni/lukis). Ada benang merah dalam struktur penulisannya (skor=2,50).
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** Substansi artikel sesuai dengan ruang lingkup jurnal (Jurnal Seni Budaya Mudra). Kedalaman pembahasan sangat baik, relevan dengan bahasan seni lukis kontemporer berbasis akar budaya Bali (relief yeh Pulu) (skor=7,50).
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:** Data-data hasil penelitian belum menunjukkan ada kebaruan informasi. Penelitian dilakukan dengan observasi langsung, dan menggunakan referensi jurnal ilmiah. (skor = 7,50).
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** Jurnal ini tergolong Jurnal Nasional terakreditasi Sinta 2, (skor=7,50). Artikel tidak terindikasi plagiasi dan sesuai bidang ilmu pengusul (pertama).

Reviewer 3

Prof. M Dwi Marianto
 NIP. 195610191983031003

Unit kerja : Fakultas Seni Rupa dan Desain, ISI Yogyakarta
 Bidang Ilmu: Kritik Seni Rupa

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	: Multinarasi Relief Yeh Pulu Basis Penciptaan Seni Lukis Kontemporer		
Jumlah Penulis	: 3 orang		
Status Pengusul	: penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	a.	Nama Jurnal	: Mudra Jurnal Seni Budaya
	b.	Nomor ISSN	: p-ISSN: 0854-3461 e-ISSN: 2541-0407
	c.	Volume, nomor, bulan tahun	: Vol 33 No. 2 Mei 2018
	d.	Penerbit	: ISI Denpasar
	e.	DOI artikel (jika ada)	: http://dx.doi.org/10.31091/mudra.v33i2.372
	f.	Alamat web jurnal	:
URL JURNAL : http://dx.doi.org/10.31091/mudra.v33i2			
URL ARTIKEL: http://dx.doi.org/10.31091/mudra.v33i2.372			
	g.		

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ (beri ✓ pada kategori yang tepat)

☐ Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
☒ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

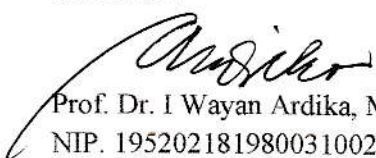
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (10%)		2,5		2.5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7,5		7.0
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7,5		7.0
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		7,5		7.5
Total = (100%)		25		24
Nilai Pengusul = 60%* =				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** Penulisan sudah sesuai dengan selingkung jurnal Mudra (jurnal akreditasi nasional SINTA 2). Substansi artikel sesuai bidang ilmu pengusul/penulis pertama (seni murni/lukis). Ada benang merah dalam struktur penulisannya (skor=2,50).
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** Substansi artikel sesuai dengan ruang lingkup jurnal (Jurnal Seni Budaya Mudra). Kedalaman pembahasan sangat baik, relevan dengan bahasan seni lukis kontemporer berbasis akar budaya Bali (relief yeh Pulu) (skor=7,50).
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:** Data-data hasil penelitian belum menunjukkan ada kebaruan informasi. Penelitian dilakukan dengan observasi langsung, dan menggunakan referensi jurnal ilmiah. (skor = 7,50).
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** Jurnal ini tergolong Jurnal Nasional terakreditasi Sinta 2, (skor=7,50). Artikel tidak terindikasi plagiasi dan sesuai bidang ilmu pengusul (pertama).

Denpasar, 14 Nopember 2018
 Reviewer 2


 Prof. Dr. I Wayan Ardika, MA
 NIP. 195202181980031002

Unit kerja : Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Udayana

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	Multinarasi Relief Yeh Pulu Basis Penciptaan Seni Lukis Kontemporer		
Jumlah Penulis	3 orang		
Status Pengusul	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	a.	Nama Jurnal	Mudra Jurnal Seni Budaya
	b.	Nomor ISSN	p-ISSN: 0854-3461 e-ISSN: 2541-0407
	c.	Volume, nomor, bulan tahun	Vol 33 No. 2 Mei 2018
	d.	Penerbit	ISI Denpasar
	e.	DOI artikel (jika ada)	http://dx.doi.org/10.31091/mudra.v33i2.372
	f.	Alamat web jurnal	
URL JURNAL : http://dx.doi.org/10.31091/mudra.v33i2			
URL ARTIKEL: http://dx.doi.org/10.31091/mudra.v33i2.372			
	g.		

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (10%)		2,5		2,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7,5		7,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7,5		7,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		7,5		7,5
Total = (100%)		25		20
Nilai Pengusul = 60%* =				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal:** Penulisan sudah sesuai dengan selingkung jurnal Mudra (jurnal akreditasi nasional SINTA 2). Substansi artikel sesuai bidang ilmu pengusul/penulis pertama (seni murni/lukis). Ada benang merah dalam struktur penulisannya (skor=2,50).
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:** Substansi artikel sesuai dengan ruang lingkup jurnal (Jurnal Seni Budaya Mudra). Kedalaman pembahasan sangat baik, relevan dengan bahasan seni lukis kontemporer berbasis akar budaya Bali (relief yeh Pulu) (skor=7,50).
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:** Data-data hasil penelitian belum menunjukkan ada kebaruan informasi. Penelitian dilakukan dengan observasi langsung, dan menggunakan referensi jurnal ilmiah. (skor = 7,50).
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan:** Jurnal ini tergolong Jurnal Nasional terakreditasi Sinta 2, (skor=7,50). Artikel tidak terindikasi plagiasi dan sesuai bidang ilmu pengusul (pertama).

Denpasar, 14 Nopember 2018
 Reviewer 1

Prof.Dr. I Gede Arya Sugiarta, S.SKar. M.Hum.
 NIP. 196612011991031002

Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan